



Résumé biographique de Michel Gauthier Directeur Général de Fondation Rivières

Michel Gauthier a été photographe de plateau pendant près de 20 ans avant de réaliser son propre film, un documentaire sur la production privée d'hydroélectricité au Québec.

Des *Filles de Caleb* de Jean Beaudin à *Séraphin: un homme et son péché* de Charles Binamé, c'est de lui que proviennent les photos de plusieurs productions télévisuelles et cinématographiques québécoises.

Bouleversé d'apprendre qu'un projet de barrage hydroélectrique compromettait le site exceptionnel où il se trouvait au bord de la rivière Batiscan, à l'été 1999, il s'implique graduellement dans le dossier des rivières avec Alain Saladzius, celui-là même qui lui avait appris la menace. Il participe ainsi à la création de l'opération Adoptez une rivière avec Alain Saladzius.

Son implication le mène à la réalisation de *Rivières d'argent*, son documentaire qui fut présenté sur les ondes de Radio-Canada et de RDI avant qu'il ne le présente lui-même aux quatre coins du Québec. Il a également publié avec Michèle Depeyre *le Guide des Chutes du Québec* et a coordonné avec le Journal de Montréal la réalisation d'un cahier spécial paru en septembre 2005. Il est actuellement directeur général de la Fondation Rivières.